

## Servizi a cura di CNR - Unità Comunicazione

---

### Responsabile

Francesca Messina

### Progettazione scientifica exhibit e formazione animatori scientifici

Luca Balletti, Filippo Sozzi

### Design exhibit e progetto grafico

Daniela Gaggero

### Laboratori tecnici di divulgazione scientifica per la realizzazione di prototipi

#### Laboratorio di falegnameria scientifica

Filippo Novara, Alberto Ravazzolo

#### Laboratorio di elettronica e meccanica

Manuele Gargano

### Organizzazione e logistica

Patrizia Cecchetto

### Segreteria organizzativa e rapporti con le scuole

Claudia Mazzanti CNR - IIT

### Gestione amministrativa

Simone Corso, Francesca Lupi

### Sito web

Gloria Cavallini

### Supporto editing

Giorgia Piermarini

## Altri contributi dalla rete CNR

---

### Strumentazione scientifica

Roberto Bozzano, Giorgio Bruzzone, Roberta Ferretti, Mauro Giacomelli, Angelo Odetti, Sara Pensieri, Edoardo Spirandelli

### Video "Il Plancton"

#### CNR - Istituto per lo studio degli Impatti Antropici e Sostenibilità in ambiente marino

Gabriella Titone, Edulab

#### CNR - Istituto di Studi sul Mediterraneo

Angela Cuttitta

#### CNR - Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale

Ivan Ferrari, Francesco Giuri

#### CNR - Istituto di Nanotecnologia

Francesco Gabellone

### Si ringraziano

Sonia Albertazzi, Giorgio Bartocconi, Giorgia Bassi, Ivana Bertolotto, Emilio Fortunato Campana, Francesca Gorini, Leonardo Langone, Marco Ligi, Gabriele Marozzi, Barbara Pernati, Daniele Ranocchia, Marzia Rovere, Guido Villani



# AQUAE

## Il futuro è nell'oceano

### Giorni e orari di apertura

È richiesta la prenotazione

Dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 14.00

Sabato, domenica e festivi chiuso

### Per informazioni e prenotazioni

[divulgazione.comunicazione@cnr.it](mailto:divulgazione.comunicazione@cnr.it)

### Per ulteriori informazioni

sui contenuti della mostra

[aquae.cnr.it](http://aquae.cnr.it)

[divulgazione.comunicazione@cnr.it](mailto:divulgazione.comunicazione@cnr.it)

### Roma, Sede Centrale CNR

13 novembre - 18 dicembre 2024

Digital Gallery, Sala Polifunzionale e Sala 3D  
Piazzale Aldo Moro 7

Il nostro pianeta, visto dallo spazio, appare come una grande sfera blu. A dispetto del suo nome, infatti, il 71% della Terra è ricoperto dagli oceani, che svolgono funzioni indispensabili per la nostra sopravvivenza.

Regolano il clima, ospitano una incredibile biodiversità, forniscono sostentamento a milioni di persone e veicolano l'80% dei commerci mondiali.

Il rapporto dell'essere umano con il mare affonda le sue radici nel mito e per molti secoli gli oceani hanno rappresentato il luogo dell'ignoto. Oggi il mare e i suoi fondali costituiscono un campo d'indagine e di studio di grande rilevanza scientifica non solo per il presente, ma soprattutto per il futuro, in cui il ruolo dell'oceano diventerà sempre più determinante per le condizioni di crescita e di sviluppo dell'intera umanità.

La mostra si propone di descrivere le principali caratteristiche dell'ambiente marino, con particolare attenzione all'utilizzo e alla conservazione delle sue risorse per uno sviluppo sostenibile.

Si avvale di esperimenti, attrezzature scientifiche, modelli in scala, videoinstallazioni e immagini suggestive, per accompagnare il pubblico in un viaggio alla scoperta degli oceani.

In particolare nella prima sezione della mostra sono presentati i temi generali legati al mare: aspetti geografici, fisici, chimici e biologici. Un po' di luce viene gettata su un ambiente che fino alla metà del secolo scorso era pressoché ignoto: quello dei fondali oceanici.

Exhibit interattivi e video consentono di rispondere a domande quali: come si formano le onde e le correnti? Che legame c'è tra mare e clima del pianeta? Qual è il motore biologico del mare?

Nella seconda parte della mostra viene illustrato il rapporto tra essere umano e mare: da sempre gli oceani rappresentano una risorsa inestimabile per la nostra specie. Oggi la scienza e la tecnologia sono impegnate nella ricerca di nuovi metodi per l'utilizzo sostenibile delle numerose risorse che il mare ci offre e al contempo stanno sviluppando strategie per monitorare e preservare l'ambiente marino dagli effetti dell'impatto antropico.

L'ultima parte della mostra è dedicata alle ricerche svolte da diversi istituti e numerose strutture del CNR che si occupano di mare e navigazione. Rappresenta inoltre un momento di riflessione per comprendere come il futuro e la salvaguardia degli oceani dipendano anche da noi, dai nostri comportamenti e dalle politiche che i nostri governi e le industrie decideranno di adottare.

## Gruppo di progetto del Consiglio Nazionale delle Ricerche

### Unità Comunicazione

Daniela Gaggero, Francesca Messina, Filippo Sozzi

### Dipartimento Scienze del Sistema Terra e Tecnologie per l'Ambiente

Simona Longo

### Istituto di Geoscienze e Georisorse

Antonello Provenzale

### Istituto di Scienze Marine

Lucilla Capotondi, Katrin Schroeder, Fabio Trincardi

### Istituto per lo studio degli Impatti Antropici e Sostenibilità in ambiente marino

Marco Faimali, Mario Sprovieri

### Istituto di Ingegneria del Mare

Gabriele Bruzzone, Massimo Caccia, Marina Landolfi, Alessandro Moriconi

In memoria di Angelo Pietro Viola, un ringraziamento speciale per il suo impegno nella progettazione della mostra e per la sua dedizione nella presentazione degli exhibit al mondo della scuola e al pubblico generico.

## Contributi scientifici

### Istituto di Scienze Marine

Elisabetta Campiani, Simone Colella, Andrea Pisano, Gianluca Volpe

### Istituto per lo studio degli Impatti Antropici e Sostenibilità in ambiente marino

Maria Bonsignore, Chiara Gambardella, Francesca Garaventa, Marco Melita

### Istituto di Ingegneria del Mare

Massimo Guerra, Claudio Lugni, Andrea Mancini

### Istituto per le Risorse Biologiche e le Biotecnologie Marine

Luca Bolognini, Fabio Grati, Iole Leonori, Mauro Marini, Alessandro Lucchetti

### Istituto per le Tecnologie della Costruzione

Roberto Malvezzi, Paolo Mirabelli, Marco Padula, Francesca Picenni

